

 Ardalh fête en 2011 ses 10 ans de polyphonie et veut rendre honneur à tous ceux qui font vibrer les voix, les sons, les émotions dans les lieux hors du commun et dans le coeur de celui qui écoute, qui chante et qui partage.

Ainsi, nous avons choisi de recevoir ceux dont nous avons croisé la route et nous espérons que vous vous passionnerez, comme nous, d'entendre des sonorités toutes différentes, étranges ou familières.



## PROGRAMME

### Samedi 26 mars

à partir de 14h30 - Mairie de Morlaàs

Los deus Remparts	Pastorale de Nay
Chorale de Batsurguère	Clé des chants
Vignerons du Vic-Bilh	Cant i Danç
Lo Cèu de Pau	

### Dimanche 27 mars

à 16h00 - Eglise Ste Foy de Morlaàs

ORATORIO d'Agen dirigé par B. Jannsens

### Samedi 16 et Dimanche 17 avril

20h30, Maison Carrée de Nay le 16/04  
15h00, église St André de Morlaàs le 17/04

URMAS de Marseille

### Samedi 4 juin

20h30, église d'Igon

5 COP'S de Martigny en Suisse

### Samedi 2 et Dimanche 3 juillet

21h00, Maison Carrée de Nay le 2/07  
15h00, église St André de Morlaàs

MELISMA de Paris

### Dimanche 23 octobre

15h00, église de Taron (64)



LA NOVEM  
ARDALH

### TARIFS:

Oratorio d'Agen : 10€ (gratuit pour les - de 10 ans)  
Réservation à l'OT de Morlaàs : 05 59 33 62 25

Autres concerts : Libre participation au bénéfice des groupes invités.

Merci à la CDC des Luy, Gabas, Souye et Lées

Ne pas jeter sur la voie publique

Conception graphique : Ardalh - Impression Illico press

*pour fêter ses 10 ans*

# Ardalh

## invite

## du 26 Mars

## au 23 octobre

## 2011

et vous emmène de la Suisse à Paris en passant par Marseille, Agen et les chœurs bien d'ici.

Renseignements OT Morlaàs : 05 59 33 62 25  
Courriel : ardalh@ardalh.net  
Site : <http://ardalh.net>



## SAMEDI 26 MARS

à partir de 14h30 ✕ Mairie de Morlaàs

### LOS DEUS REMPARTS

de Navarrenx

#### CANT I DANÇ

La chorale Cant i Danç, issue de la Cante Mourlanèse interprète des chants essentiellement béarnais mais aussi basques ou contemporains sous la direction de son chef de chœur J. Lagare et de J. Clos Chalan au synthé.



#### LES VIGNERONS DU VIC-BILH

Groupe d'hommes pratiquant le chant traditionnel en français ou en béarnais, ils animent des manifestations autour du vin, de la vie locale, et lors de concerts. Originaires du "coin de Lembeye", ils chantent leur Pays.

#### LA CLE DES CHANTS

Créé au sein de l'Association Culturelle et Sportive de Serres-Morlaàs, ce groupe choral pratique le chant polyphonique à travers un répertoire varié, de toutes époques et de tous pays.

#### LA PASTORALE DE NAY

Ils aiment les chansons d'ici... et continuent à chanter ensemble après leur belle rencontre lors de la Pastorale de Nay en 2010.

#### LO CEU DE PAU

Depuis 1934, le groupe "lo Cèu de Pau" maintient et développe la culture traditionnelle du Béarn. Son spectacle prend la forme de tableaux vivants mêlant chants et danses autour du quotidien et du festif. Bonne humeur et costumes anciens sont au menu !

#### CHANTEURS DE BATSURGUERE

La chorale de Batsurguère est l'une des branches de l'association ESCB en Bigorre. Dirigée par Sophie Pérez, elle propose un répertoire varié en occitan ou en français, populaires ou religieux.



## DIMANCHE 27 MARS

16h00 ✕ Eglise Ste Foy de Morlaàs

Entrée 10 € ✕ Gratuit moins de 10 ans

### ORATORIO d'Agen

Créé en 1978, d'abord sous la baguette de Joël Péral (1948-1995), son fondateur, puis de Bernard Jannsens depuis 1995, l'Ensemble vocal Oratorio d'Agen aborde un vaste répertoire de chant choral allant de la Renaissance à l'époque contemporaine. Il a également contribué à plusieurs créations.

Le chœur prépare les grandes oeuvres du répertoire classique pour chœur et orchestre ainsi qu'un programme de pièces sacrées et profanes a capella.

Le chœur s'est produit dans des lieux prestigieux : Le Royal Albert Hall de Londres, Tolède et Avila en Espagne, Patras en Grèce, Montserrat en Catalogne et La Chaise Dieu, Dax, Strasbourg, Capvern, Nay et Lourdes dans le cadre de leurs festivals respectifs.

Le Grand Choeur a obtenu une médaille d'argent au concours de Prague en 2007.



## SAMEDI 16 AVRIL

20h30 ✕ Maison carrée de Nay

## DIMANCHE 17 AVRIL

15h00 ✕ Eglise St André de Morlaàs

Fondé à Marseille en 1998, URMAS partage sa vie musicale entre région marseillaise et pays tarnais.

Groupe mixte composé de dix chanteurs, il propose depuis 2000 au spectateur la découverte de compositeurs contemporains de l'Europe du Nord et l'accompagne à travers des sonorités du Sud en approchant des auteurs hispaniques et orientaux.

### ENSEMBLE VOCAL

#### URMAS



## SAMEDI 4 JUIN

20h30 ✕ Eglise d'Igon (64)

On ne sait pas si les 5 COP'S ont lu l'Evangile, mais ils chantent la messe et on peut affirmer qu'ils partagent le même idéal en exerçant l'art choral : semer du bonheur en chantant.

### 5 COP'S



## SAMEDI 2 JUILLET

21h00 ✕ Maison Carrée de Nay

## DIMANCHE 3 JUILLET

15h00 ✕ Eglise St André de Morlaàs

Issu de l'Ensemble Vocal Magadis de l'ATSCAF de Paris, le chœur de chambre Mélisma est constitué de dix chanteurs, étudiants de chant, musiciens confirmés dans d'autres domaines de cet art et amateurs de haut niveau. Mélisma est dirigé, depuis sa création en 2000, par Viviana Azar.

### MELISMA



## DIMANCHE 23 OCTOBRE

15h00 ✕ Eglise de Taron (64)

La Novem, c'est quatre femmes qui se retrouvent pour transmettre ce répertoire sans souci de commémoration, mais pour le plaisir de donner de la voix et partager le même élan, le même souffle, celui de la tradition.

### LA NOVEM

20 ans

ARDALH

10 ans

